

« Regarder pour s'émerveiller »

Appartenir à l'institution Notre-Dame-de-Poissy, c'est participer et donner vie aux propositions de notre pastorale.



Ainsi, en réponse au thème de l'année, les élèves des classes de 3èmes furent amenés à réaliser, en classe, une affiche mettant en scène un sportif paralympique pour les JO ayant lieu en 2024 dans notre pays.

Ce fut pour eux l'occasion d'explorer la question du handicap avec un regard bienveillant et respectueux, un regard d'inclusion, d'espérance et de fraternité.



Les élèves de l'atelier d'arts plastiques eurent également à relever un défi de taille sur le temps du Carême : Comment réinterpréter dans un haut-relief le logo de notre institution afin de créer des liens humains et pédagogiques ?

Il parut évident que notre exploration de l'art pariétal en 6ème, pourrait être une compétence à exploiter. Ainsi les feuilles multicolores, entourant la croix sur notre logo, furent naturellement transformées en empreintes positives réalisées par chaque élève. Leur main devint le support sur lequel pouvaient se mélanger les couleurs primaires. Une occasion pour eux de revisiter la palette chromatique et de marquer ce projet de toutes leurs différences.

Les enseignants de maternelle et primaire furent informés afin d'associer les élèves souhaitant y participer.



La réalisation de cette œuvre fut source de questionnements tant pour les créateurs que pour les spectateurs. En effet, sa « métamorphose » in situ, d'une durée de 40 jours, demeurera pour nous tous, une expérience riche d'échanges et de partage.

Nathalie Gardivaud,

Professeure d'arts plastiques